

FORSETI 
ONLUS

Con il patrocinio del:





BENVENUTI

26 Novembre 2010
Varese

Con il patrocinio del:



Sponsor della serata:

 **PARTICOLARI**



27 Novembre 2010 .. ricordiamoci..





AGENDA DELLA SERATA

1. Modalità di associazione anno 2011.
2. E tu...scarichi ?
3. Come funziona il file sharing.
4. Profili legali del p2p
5. Q & A



Modalità di associazione 2011



Forseti Onlus

Gli obiettivi di Forseti sono:

- Organizzare incontri durante l'anno in cui discutere delle tematiche principali e delle ultime novità del settore.
- Creare occasioni di incontro tra le persone che si occupano di questa disciplina.
- Agorà informatica.
- Favorire lo scambio di idee tra i suoi membri.



Modalità di associazione 2011

- Da oggi è possibile rinnovare la propria tessera socio di Forseti Onlus compilando l'apposito modulo.
- La quota di iscrizione invece potrà essere versata a partire da Gennaio 2011.
- E' sempre disponibile e ben accetta la forma di donazione libera dei soci "sostenitori" :)



Modalità di associazione 2011

Ordinario	€ 25
Disabili disoccupati e pensionati *	€ 15

	Scuola non associata	Scuola associata
Docente	€ 25	€ 20
Studente	€ 20	€ 15
Scuola	€ 0	€ 0



E TU

> SCARICHI? <

Download di contenuti dalla rete: lecito o illegale?

VARESE VIA CAVOUR, 30 VENERDI' 26 NOVEMBRE ORE 19:30

Forseti Onlus, con la gentile partecipazione dell'avvocato Marco Pasquadibisceglie, organizza una serata seminario per illustrare i profili giuridici dell'attività di "download" dalla rete.

Scaricare contenuti dalla rete Internet: aspetti legislativi e responsabilità legali.

Ingresso libero!

Sponsor Evento

 **PARTICOLARI**

Organizzazione

FORSETI
ONLUS

www.forseti.it



“Che cos’è il P2P”

Matteo Colella

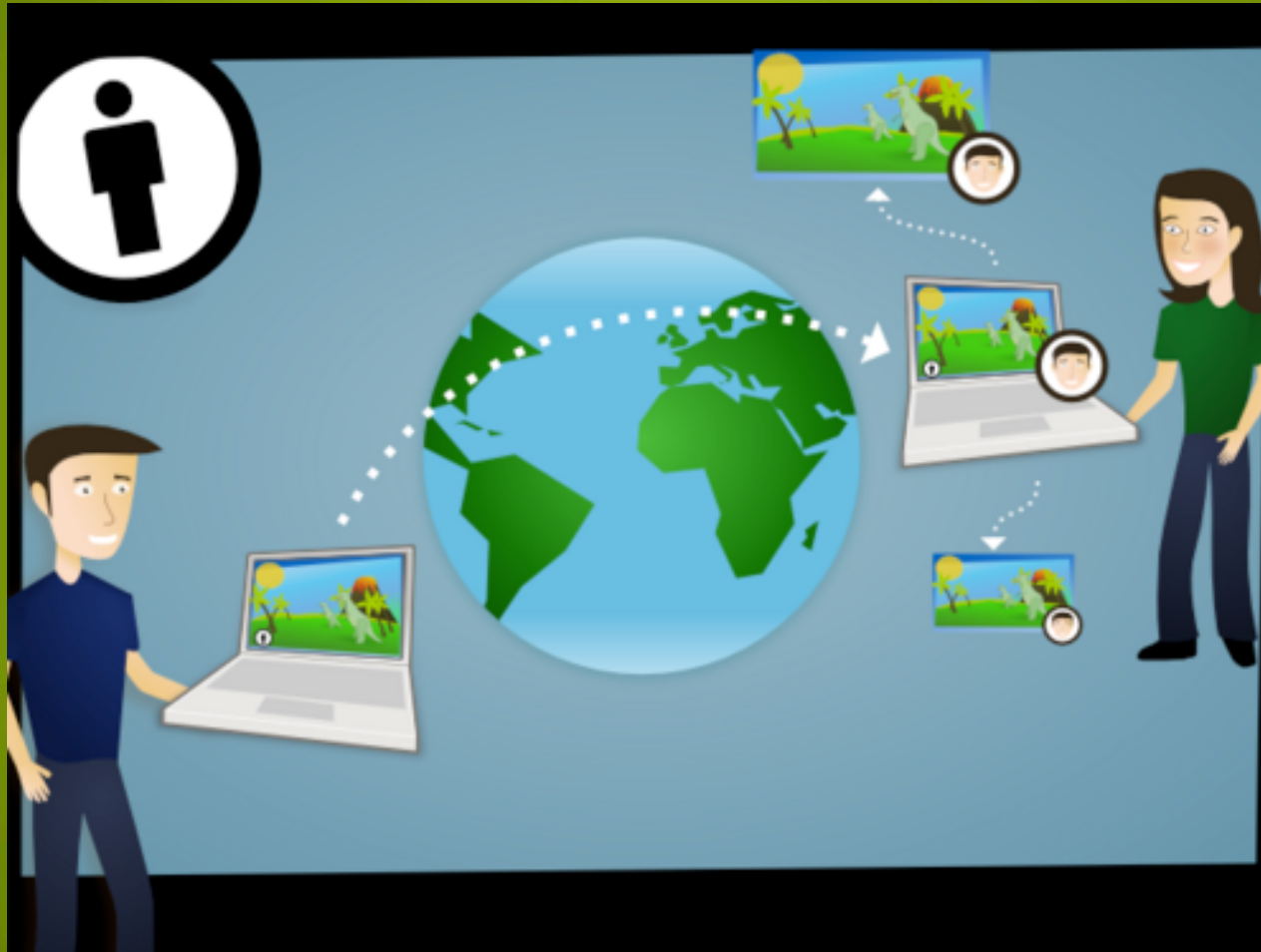


Perché questo talk

- Illustrare i vantaggi della condivisione dei contenuti in rete.
- Necessità di evitare la demonizzazione della tecnica file sharing.
- Comprendere gli scenari legali del fenomeno file sharing.



File sharing



- Condivisione di contenuti sulla rete Internet



Materiale occorrente

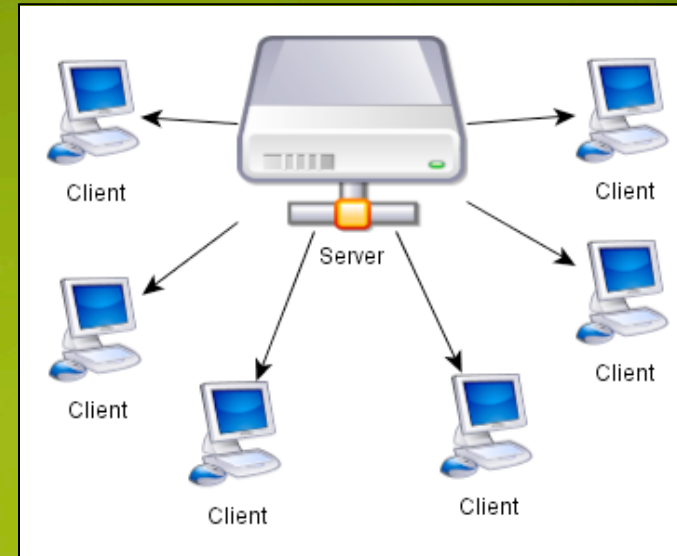
- Rete per lo scambio dei dati.
- Software in grado di contattare le “fonti” (identificate da un codice hash).

Openoffice 2009.rar		2.0%	158/159 (3)	Alta	In Download
			eMule v0.48a	QR: 7096	In Coda
			eMule v0.50a	QR: 51	In Coda
			eMule v0.50a	Coda pi...	Coda piena
			eMule v0.50a	Coda pi...	Coda piena
			eMule v0.50a	QR: 51	In Coda
			eMule v0.50a	QR: 3484	In Coda
			eMule v0.50a	QR: 1300	Coda piena
			eMule v0.50a	QR: 224	In Coda
			eMule v0.50a		Coda piena
			eMule v0.50a	QR: 3837	Coda piena
			eMule v0.49a	QR: 457	Coda piena

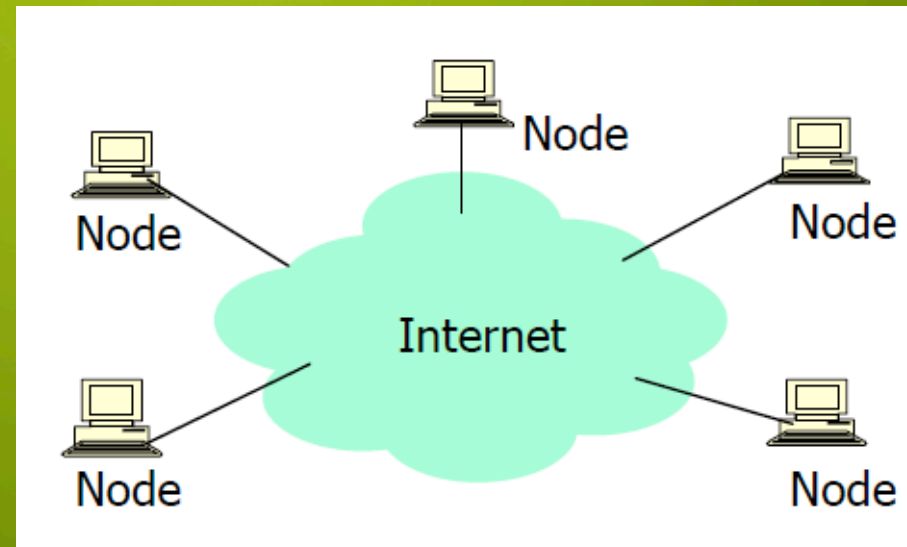


Tipi di rete

- Client / server:

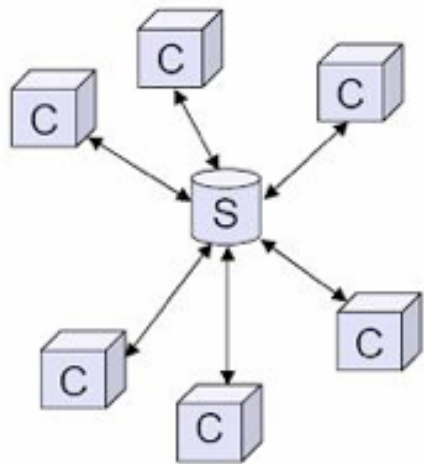


- Peer to peer:

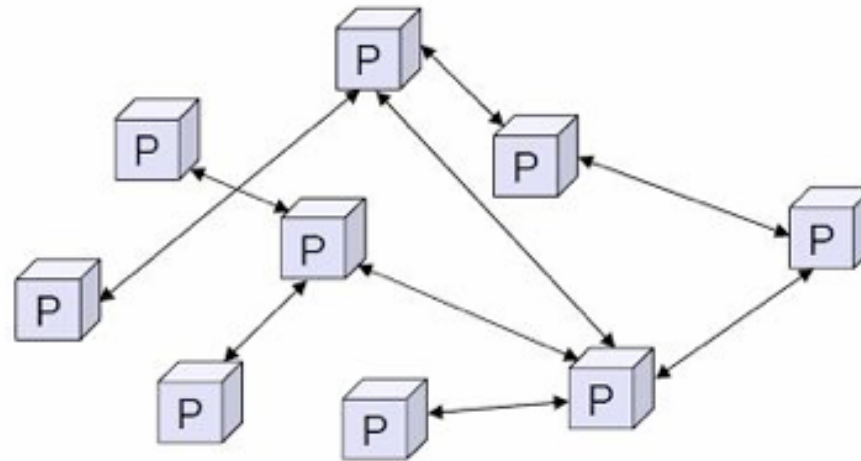




Differenze tra i due approcci



Client/Server



Peer to Peer

Software p2p

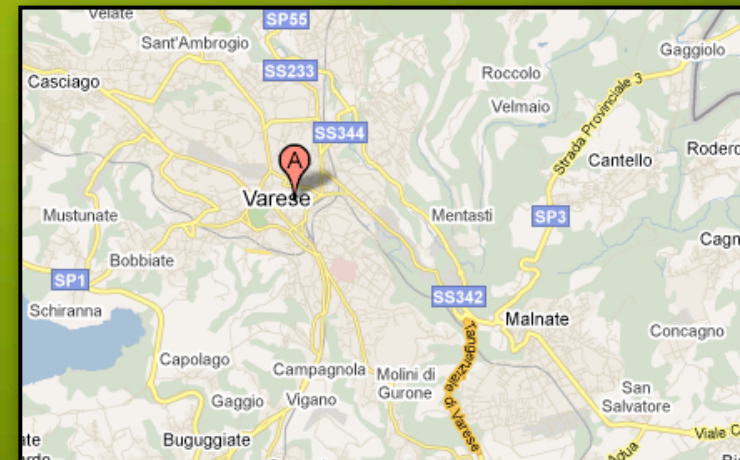


- Si tratta di software in grado di utilizzare le funzionalità messe a disposizione dalle reti peer to peer come Gnutella, OpenNap, Bittorrent, eDonkey, Kademlia.
- L'utilizzo di tali software non implica assolutamente reato, è l'utilizzo scorretto che potrebbe farlo.



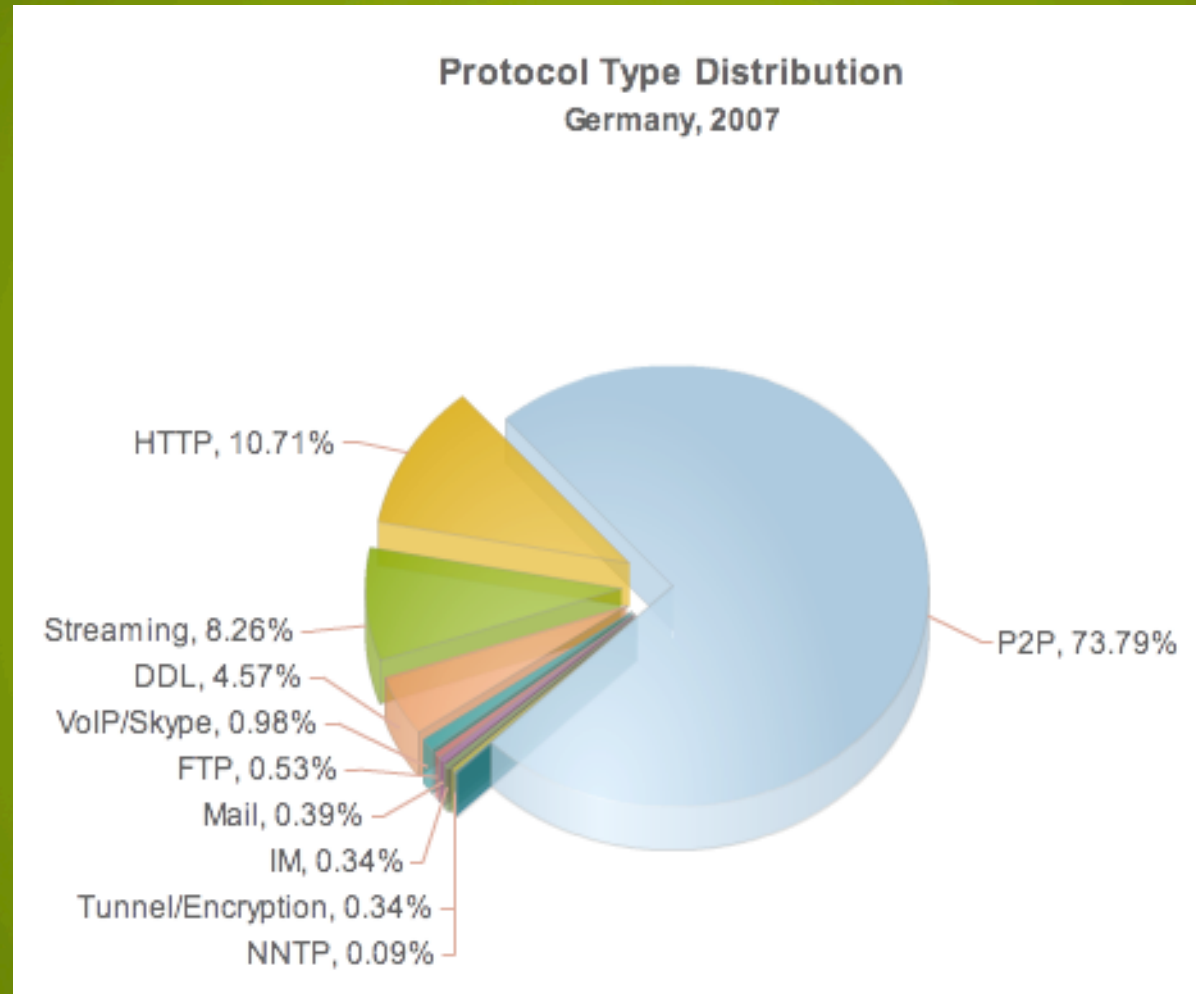
Parametri di rete

- Ogni computer connesso alla rete possiede un codice che lo identifica come farebbe un indirizzo postale.
- Tale codice si chiama indirizzo IP.
- In questo momento stiamo utilizzando l'indirizzo ip: 77.239.149.134



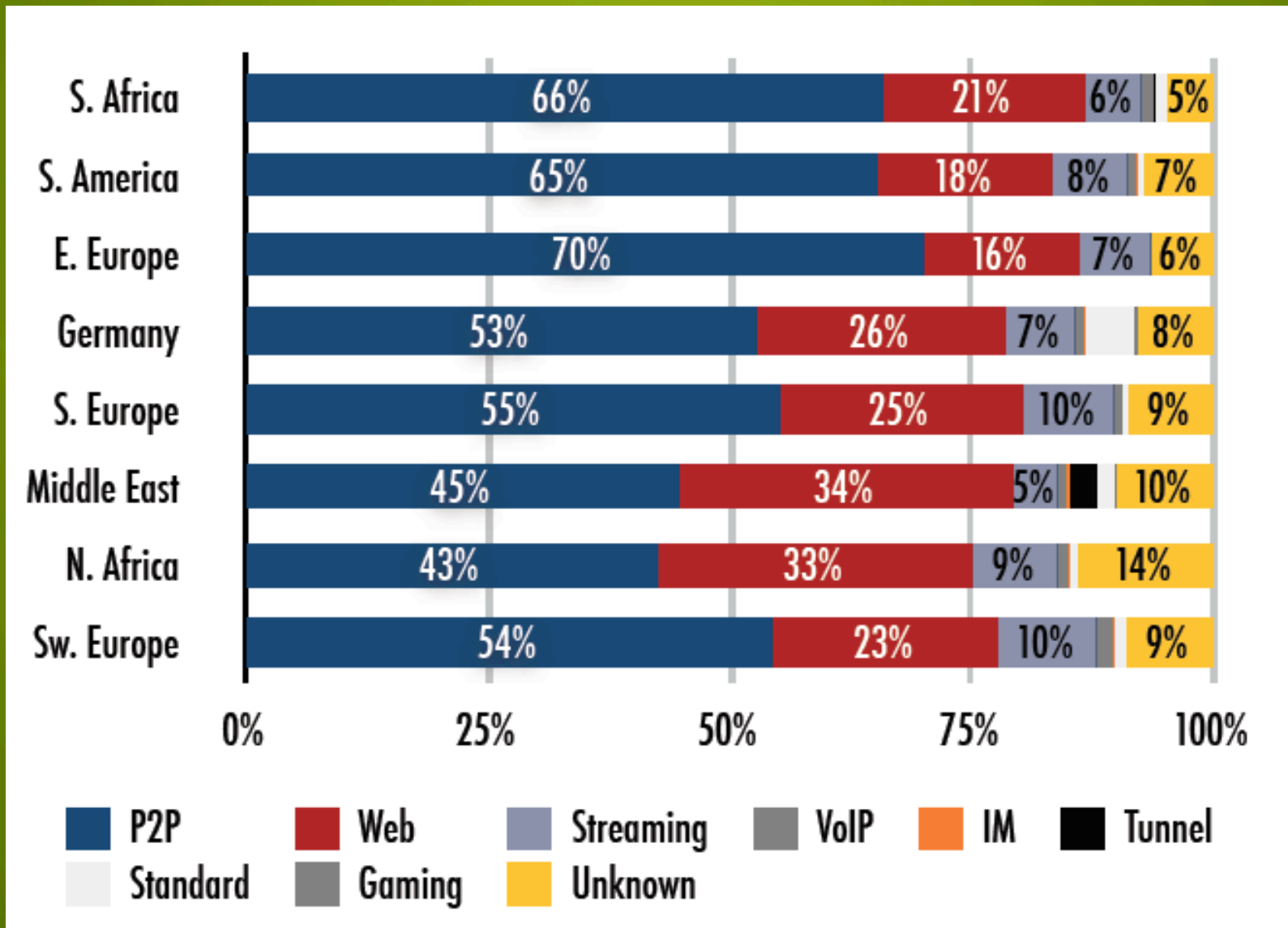


Un po' di numeri...



Fonte dei dati : ipoque GmbH - <http://www.ipoque.com>

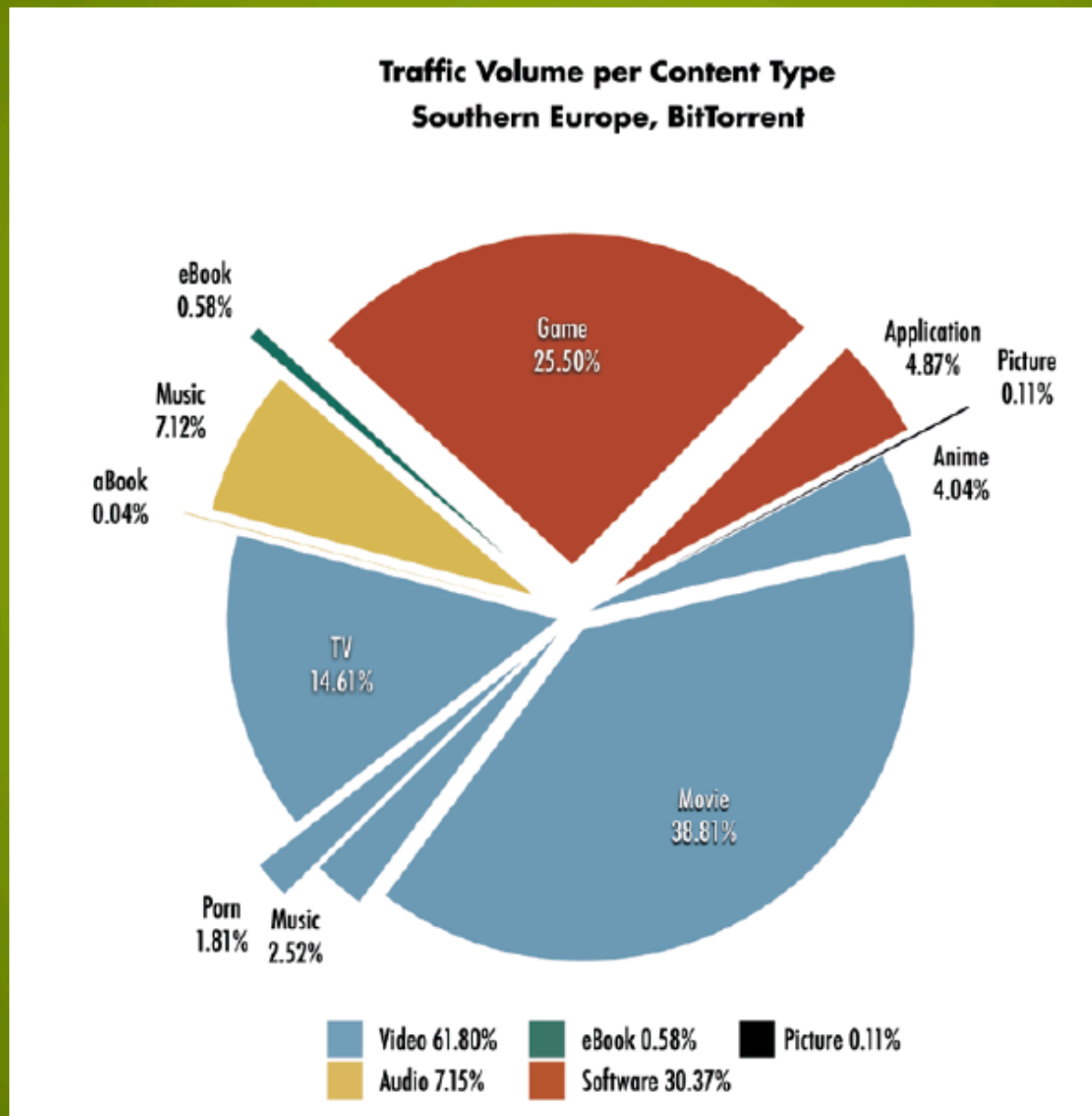
Un po' di numeri (2)...



Fonte dei dati : ipoque GmbH - <http://www.ipoque.com>



Un po' di numeri (3)...



Fonte dei dati : ipoque GmbH - <http://www.ipoque.com>



Download vs upload



- L'utente generico può effettuare attività di:
 - Download: prelevare dalla rete un file, trasferendolo sul disco rigido del computer.
 - Upload: inviare un file ad un sistema remoto attraverso una rete informatica.



Problematiche legali

- Condivisione di file protetti da Diritto di Autore.
- Leggi e norme non interpretabili in maniera oggettiva e assoluta.
- Concetti di lucro e profitto.
- Diffusione di idee sull'aspetto legale non corrispondenti a verità (l'ha detto il mio amico...).
- Problemi di privacy legati al tracciamento e controllo degli utenti da parte dei provider.



**“Profili legali del P2P”
avv. Pasquadibiscieglie**



Brevi cenni al Diritto d'Autore.

- Cos'è il Diritto d'Autore ? Cosa tutela ?
 - Comprendo cosa sia il “diritto d'autore” dall'oggetto della tutela.
 - Quindi: cosa tutela il diritto d'autore?
- Il DA tutela una serie di opere dell'ingegno umano: (art. 2 L. 633 /1941);
 - pittura, arte, teatro, musica con o senza parole, cinema anche muto, scultura, disegni di architettura, scenografia, opere



Diritti dell'autore (conflitti con il P2P) (artt. 12 e ss. LDA)

- Pubblicazione (UPLOAD); + eseguire, rappresentare, recitare,
- Distribuzione, + elaborazioni, trasformazioni, traduzioni,
- Utilizzazione economica in ogni forma e modo originale o derivato;
- Riproduzione con qualsivoglia procedimento (P2P),
- Rivendicare la paternità, opporsi a deformazioni, mutilazioni,



Diritti dell'autore (conflitti con il P2P) (artt. 12 e ss. LDA)

- REGOLE PARTICOLARI in merito alla
utilizzazione economica per:

datore di lavoro, produttore cinematografico



Il Diritto d'autore è un diritto economico?

- (Diritto di sfruttamento economico);
- E' ANCHE UN DIRITTO “MORALE” (art. 20 LDA)
- L'autore anche dopo la cessione (del proprio “diritto economico”) conserva il diritto di opporsi a qualsiasi deformazione, mutilazione od altra modificazione, ed a ogni atto a danno dell'opera stessa, che possano essere di pregiudizio al suo onore o alla sua reputazione;



Tutela del Diritto di autore (numerosi artt. 156 ss. LDA)

- Chi ha ragione di temere la violazione di un diritto di utilizzazione economica a lui spettante oppure intende impedire la continuazione o la ripetizione di una violazione già avvenuta sia da parte dell'autore della violazione che di un intermediario i cui servizi sono utilizzati per tale violazione può agire in giudizio ...
- **AZIONE CONTRO:** autore o intermediario dei servizi necessari.

Il peer to peer è disciplinato dagli artt. 171 e ss. LDA.



(LDA = Legge Diritto Autore L. 633/1941)

- Articoli che lo considerano (reato, quindi sempre fattispecie penale)
- 171, 171-bis, ter, quater, quinquies, septies, octies, nonies
- pregiudizio al suo onore o alla sua reputazione;



ART. 171 LDA

(comma 1 lett. a bis ipotesi specifica per il P2P)

- chiunque senza averne diritto, a qualsiasi scopo e in qualsiasi forma mette a disposizione del pubblico immettendola in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, un'opera dell'ingegno protetta, o parte di essa

è punito con multa da euro 51 a euro 2.065



ART. 171 LDA

(comma 1 lett. a bis ipotesi specifica per il P2P)

multa da euro 51 a euro 2.065

- POSSO “BLOCCARE” L’AZIONE PENALE DA PARTE DELLA MAGISTRATURA?
- SI SE PAGO PRIMA (meccanismo para-oblativo ossia simile alla oblazione)
- SE PRIMA dell'apertura del dibattimento, ovvero prima dell'emissione del decreto penale di condanna, PAGO una somma corrispondente alla metà del massimo oltre le spese del procedimento.



ART. 171 LDA

(comma 1 lett. a bis ipotesi specifica per il P2P)

- Il pagamento estingue il reato.
- Quindi si paralizza l'azione penale pagando
- 1.032,50 + spese processuali (estinzione reato).

ART. 171 LDA



- Il meccanismo che mi consente di pagare 1.032,50 euro estinguendo il reato

NON E' CONSENTITO IN CASI CONSIDERATI
PIU' GRAVI



ART. 171 LDA

- Se decido di non pagare prima 1.032,50 euro
- come posso difendermi dall'accusa penale che andrò ad affrontare?
 - posso invocare il diritto alla copia privata ?
 - NO in quanto l'art. 171 LDA riguarda non il mio uso privato ma l'Upload;
 - posso invocare che ho immesso senza dolo (volontà) di arrecare danno o di trarre profitti?
 - NO, l'ipotesi è punita a titolo di dolo generico ossia basta che sapessi e volessi fare upload;

ART. 171 LDA



- Come posso difendermi ?
- devo provare il mio diritto alla messa in immissione e distribuzione al pubblico tramite upload;

Riepilogo sanzioni e pene (estratto esemplificativo)



- **FILESHARER NON PROFESSIONISTA**
(art. 171 a bis LDA)
 - Immette (upload) opere coperte dal diritto autore a qualsiasi scopo
 - Multa da euro 51 a euro 2.065 (meccanismo para-oblativo)

Riepilogo sanzioni e pene (estratto esemplificativo)



- FILESHARER PROFESSIONISTA
(art. 171 a bis LDA)
 - Duplica o riproduce programmi o banche dati al fine di trarne profitto
 - Reclusione da sei mesi a tre anni e della multa da euro 2.582 a euro 15.493;

Riepilogo sanzioni e pene (estratto esemplificativo)



- **FILESHARER PROFESSIONISTA**
(art. 171 ter Comma II lett.A bis)
 - Immette (upload) opere coperte dal diritto autore a fine di lucro.
 - Reclusione da uno a quattro anni e con la multa da euro 2.582 a euro 15.493.



I dati riportati sono esemplificativi e soggetti a modifiche/integrazioni legislative.



www.forseti.it

Grazie dell'attenzione!